



Comune di Brugnera



PERCORSO A PIEDI NEL COMPLESSO STORICO, ARCHITETTONICO E NATURALISTICO DI VILLA VARDA

La facile passeggiata, praticabile anche con tecnica di *nordic walking*, si snoda nel parco di 18 ettari del complesso storico-architettonico di **Villa Varda** lungo viali, boschetti e il **fiume Livenza**, con partenza ed arrivo alla cancellata d'entrata principale alla villa. La lunghezza complessiva è di circa 2 km, con un tempo di percorrenza media di 20 minuti.

Il parco ha assunto l'attuale configurazione nella seconda metà dell'Ottocento, quando il cav. Carlo Marco Morpurgo, appartenente ad una facoltosa famiglia triestina, acquistò la tenuta ed avviò la ristrutturazione degli edifici e la sistemazione paesaggistica del parco all'inglese. L'atmosfera romantica e pittoresca del luogo è esaltata anche dalla presenza del Livenza che, a settentrione, forma una piccola insenatura protetta da un isolotto, dove un tempo attraccavano le imbarcazioni per i collegamenti con Venezia. Purtroppo, dell'impianto originario rimangono pochi esemplari. Tra questi, di grande importanza per rarità botanica e dimensione: lo splendido **librocedro** (*Libocedrus decurrens*) fronte villa, originario dell'Oregon e California, introdotto in Europa solo nel 1853, uno dei più vetusti esemplari della penisola; la **sofora** (*Sophora japonica*), sul parterre in riva al fiume, introdotta in Europa nel 1747 e in Veneto nel 1812; varie **fortinie** (*Photinia serrulata*), rarità nei giardini ottocenteschi, specie introdotta in Europa solo nel 1802 e in Veneto nel 1842; notevoli esemplari di **ginepro della Virginia** (*Juniperus virginiana*) e di **pino nepalese** (*Pinus wallichiana*).

Lungo il percorso è possibile anche ammirare significative architetture quali la **Villa dominicale** (1) con nucleo centrale più antico ed ali ottocentesche; il **Cantilon o Canevon** (2) d'inizio '800 con annesso **giardino delle rose** (3); la **corte con scuderia** (4); il **ponticello-pagoda** (5), cineseria di fine '800, ricostruito in base a foto d'epoca; l'**Oratorio** (6) eretto nel 1670, restaurato dall'architetto D. Rupolo ed affrescato da T. Donadon in stile neogotico ad inizio '900; la **ghiacciaia** (7) con sovrapposta torre; il **mausoleo** (8) con le spoglie dei Morpurgo, proprietari della Villa fino al 1943 e l'**aranciera** (9). Per maggiori informazioni: www.villavarda.it

WALKING ROUTE IN THE HISTORICAL, ARCHITECTURAL AND NATURALISTIC COMPLEX OF VILLA VARDA

The easy walk, also possible for *Nordic walkers*, starts and ends at the main gate of the 18-hectare park of the historical and architectonic complex of **Villa Varda**, along alleys, thickets and the **Livenza River**. The walk is about 2 km long, with an average travel time of 20 minutes. The park took on its current form in the second half of the 19th century, when Marco Morpurgo, belonging to a wealthy family from Trieste, purchased the estate and started the renovation works of the buildings and rearrangement of the park to turn it into an English-style park. The romantic and picturesque atmosphere of the place is enhanced by the presence of the Livenza River which forms, to the North, a small cove protected by a small island, once the dock of vessels bound for Venice. Unfortunately, only a few specimens of the original plants are still present. Among these, the splendid incense **cedar** (*Libocedrus decurrens*), an important species due to its rarity and dimensions, which is found in the Villa's frontyard. Native to Oregon and California, this plant was brought to Europa only in 1853 and is one of the oldest specimen in Italy. Among the original plants are also the **Japanese pagoda trees** (*Sophora japonica*), on the parterre of the river shore, brought to Europe in 1747 and to the Veneto Region in 1812; various **Chinese photinias** (*Photinia serrulata*), a rarity in 19th-century gardens, a species brought to Europe only in 1802 and to the Veneto Region in 1842; remarkable specimens of the **Eastern red cedars** (*Juniperus virginiana*) and the **Bhutan pines** (*Pinus wallichiana*).

Along the route, some buildings of remarkable architectural value can be admired: **the Manor** (1) with the older central body and 19th-century wings; the **Cantilon or Canevon** (2) dating back to the beginning of the 19th century with its **rose garden** (3); the **courtyard and stables** (4); **the bridge with pagoda** (5), a chinoiserie bridge dating back to the end of the 19th century and reconstructed on the basis of old photos of the period; the **Oratory** (6) built in 1670, renovated by architect D. Rupolo and frescoed by T. Donadon in neo-Gothic style at the beginning of the 20th century; the **icehouse** (7) with its tower; the **mausoleum** (8) with the burial chamber of the Morpurgo family, owner of the Villa until 1943; and the **orangery** (9). For more information visit: www.villavarda.it



Dati generali percorso/Route general data

- 2.0 Km
- 20'
- VOI SIETE QUI / YOU ARE HERE
- percorso sterrato / dirt road

Legenda/legend

- area di sosta / rest area
- parcheggio / parking
- parco giochi / playground
- parcheggio bici / bike parking
- fontanella / fountain

